

# 开发区高中特长生管理处工作周报

(2023年8月19日—2023年8月26日)

特长生管理处第3周 2023年8月26日

## 【本周工作汇报】

### 一、教研教学情况

**体育组：**新学期新开始，教研会上我们总结了上学期体育工作中亮点以及高考的成绩，虽然高考我们取得了不错的成绩但也有很多需要改进的地方，希望这学期大家继续团结一心、互帮互助，争取明年高考再创佳绩。

对这学期的上课纪律再做进一步的要求，所有的体育、艺术、体育舞蹈结束后穿好校服再离开操场。详细分析高二训练课的上课内容，做到让学生们节节有收获、有提升。做好高三体育、艺术舞蹈的集训，针对不同的学生进行不同的辅导，在训练的过程中也要注意学生的心态，多鼓励学生。

每节课上课前必须点名，请假学生要及时与班主任联系，确保学生的行踪。

**音乐组：**辛老师会议强调上课签到打卡时间，按照学校要求的提前10分钟打卡完毕，且在教室等着学生来上课，不迟到、不早退。听从领导安排，每人写出本学期的教学计划与教学进度。提高本组教师的教育教学水平，促进本组每一个教师的专业发展。积累本学科教学经验，形成本学科教学特色。提高本学科的教学质量。备课认真、仔细，坚持面向全体学生，关注每一个学生，做到因材施教。

**美术组：**新学期新开始，会上组长冯云雷，总结了上学期美术书法工作中的优点，和需要改进之处，希望大家继续团结互助，为打造开高艺考金子招牌继续努力奋进！会上对新学期班级纪律、卫生、教师上课要求给予明确规范：班级纪律要做到入班即静、不准在班级大声喧哗、追逐打闹；卫生要做到地上片纸

不留、桌椅、画板对整齐摆放整齐；教师上课不能奇装异服、言语不能粗俗、勤改画少坐下、多鼓励不贬低……会上研究了高二美术上课课程，大家积极发表建议，冯云雷提出课件要紧密结合课堂，不能散乱没有主题，要对知识点吃透研究透，不能把美术书法课堂，讲得似是而非、镜花水月，要让学生一听就懂，写画必有所得。高三集训正在进行中，要注意帮助学生调整心态，集训要做到每天必讲，要讲清揉碎。要贯彻姜校长提出的保高分、补低分、提中间，不放弃每个学生，要让每个学生发挥出应有实力。

**传媒组：**高二假期作业每日打卡练习的汇总与点评，语音问题的归纳总结，高二根据省统考内容进行古诗文言文的练习，培养学生语感和古诗韵律。

高二新增古诗，文言文课程的进行，课后反馈和课程顺序的编排更改。

高三服表学员的选拔和小组课。高三导演写作分组练习与编故事作业评讲。

高三播音小组课达标周考核。

**管理处：**



1、本周各专业教师上交工作计划，各教研组长认真组织本组教师研究教材和新教学大纲，并根据学生学习情况制定各科教学计划。2、8月25日下午3点召开特长生全体专业教师会，会上石主任对学校现状、艺体中心现状进行讲解，总结上学期成绩，对新的学期提出要求，宣布了教师管理制度。姜校长

回忆学校的发展过程，学校发展越来越好，肯定了广大教师的付出，也对新老教师提出了更高的期望，希望教师能在专业和师德师风上严以律己，学校在按照制度化、规范化管理的同时实行人文化管理。

### 二、公开课情况

**音乐组：**时间：8月22日下午第二节课 地点：地下音乐教室

主讲人：王伟 讲课内容：歌唱中感情处理、如何用心歌唱

**传媒组：**时间：8月24日晚自习第一节 地点：高二传媒教室

主讲教师：门燕娇 课程内容：文言文作品《岳阳楼记》

### 三、本周教师之星



美术教师：张馨

大学本科期间主修美术学专业，从2011年任教至今一直担任美术教学，对于美术高考有着专业的理论基础和成熟的技法训练方法。获得美术优质课大赛一等奖，青少年书法大赛

荣获优秀教师辅导奖，经验丰富，责任心强，多次被评为“学生最喜爱的老师”。

### 四、本周学生之星



235班唐恩泽同学，进步非常的大，平时上课中勤学好问，踏实能吃苦，遇到不懂的问题主动问老师，表现优异。



王燕琴同学开朗自信，乐于助人，品学兼优，且热爱集体，团结同学，尊敬师长，热爱劳动，能够严格要求自己，自觉遵守班级规章制度，同时作为音乐生的她，不光有自己的梦想，且在专业方面成绩突出，总是积极认真完成老师布置的任务。



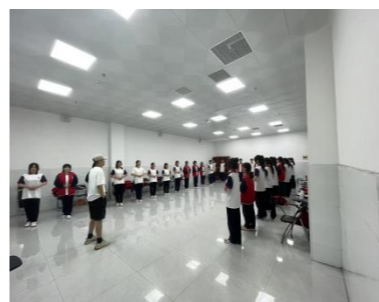
261班孙晨卓同学，专业课进步大，上课认真配合教学，课后经常利用课余时间找老师询问专业问题。小组展示最积极，

且表现优异。



267班涂雨涵同学；团结同学，尊敬师长，勤学好问，学习踏实，遇到不懂的问题主动问老师，上课时间专心听讲，勤于思考，专业课进步飞速，对待自己高标准严要求。

### 五、课堂精彩瞬间



高三传媒课



高三书法课



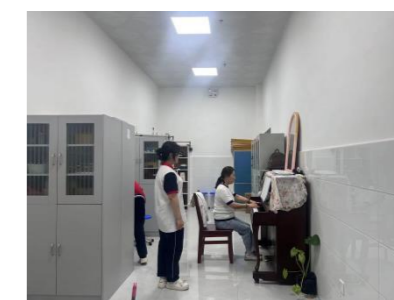
高三美术课



高二艺术舞蹈课



高二传媒课



高二音乐课

### 【下周工作安排】

- 1、统一协调艺体中心教学资源合理调整课程安排
- 2、研读各个专业老师工作计划
- 3、积极推动高三高二各专业课顺利开展抓好常规教学
- 4、积极推动高一艺术鉴赏课实施
- 5、拟定特长生招生奖励方案